



EXTRA - Talentschau



1_Die Kollektion «ich war's nicht» ist durch die Krafteinwirkung des Materials aus der ursprünglichen Form geraten. Hier ein Hocker aus Aluminium, dessen Form auf einer mit Beton eingegossenen Filzhülle beruht. Design: Kai Linke. 2_Was aussieht wie eine steinerne Installation von Richard Long, ist ein weicher Bodenbelag aus Resten von Polyäthylenschaum. Design: Raphaël Charles. 3_Bei «Odd Cabinet» von Mathias Hahn sind die pulverbeschichteten Stahlblechtüren so locker eingefügt, dass sie einen flüchtigen Blick auf die innere Ordnung oder Unordnung erlauben. Sie sind an simplen Scharnieren aus Rundholz aufgehängt und verleihen dem Schrankmöbel eine graphische Anmutung. 4_Die Serie «Juan», «Pedro» und «Pablo» besteht aus biegbarem Kunststoff, der aus einem flächigen Frästteil mit variierender Materialstärke gefertigt wird. Durch Spannen und Falten der Fläche entsteht eine stabile Konstruktion. Design: Reinhard Dienes Diaz.

