





ELLEDECO NEWS

"La Totale !"
 Cette vaisselle ultraluxe façon Pollock s'habille en all-over ! De 220 € l'assiette à 390 € le set de table, 130 € le couvert. (Muriel Grateau, 37, rue de Beaune, Paris-7^e. Tél. : 01 40 20 42 82. www.murielgrateau.com)

LES ÉQUATIONS DU DESIGN



"Belle de Jour". Les « textiles en bois » d'Elisa Strozzyk jouent la flexibilité, à l'image du tapis "Wooden Carpet" (2010) en lin, chêne, érable et hêtre, 152 x 87 cm, prix sur demande. Le principe se décline en rideaux, plaids, luminaires... pour une expérience visuelle et tactile qui ne laisse pas de bois ! (Boewer, www.boewer.com ; www.elisastrozyk.de)



"Mélodie en sous-sol". Signé Bina Baitel, "Snug" (2010) est un objet hybride, mi-tapis mi-lampe, qui répand ses lumières au ras du sol dans un généreux débordement de cuir, prix sur demande. (Next Level Galerie, www.nextlevelgalerie.com)



"Princess Bride". Objet fictionnel par excellence, la chaise mise à nu de Florence Doléac est habillée d'une traîne en feutre cousu et matelassé (2002). Tout « conte » fait, elle évoque un fameux Cocteau où la Belle, plus vraiment Cendrillon, est déjà tout à fait princesse. 200 x 230 cm, prix sur demande. (http://www.doleac.net)



"Retour vers le futur"
 Vive le pixel anachronique ! Le papier peint "Dutch Sky", signé Little Owl, mêle des photos de ciel prises par ce duo de designers néerlandais et des détails de tableaux anciens. Existe en 3 coloris, 199 € le rouleau de 9 m en 47 cm de large. (The Collection, 33, rue de Poitou, Paris-3^e. Tél. : 01 42 77 04 20. www.thecollection.fr)

Télex / "Design, où es-tu ?", c'est reparti pour L'Observateur du Design qui expose 170 projets innovants, créés en 2012, à la Cité des sciences et de l'industrie, à Paris. (Jusqu'au 24 mars, www.apci.asso.fr)