



nouveau talent 105

BINA BAITEL, LA RIGUEUR DANS LA SOUPLÉSSE

Difficile à cataloguer, le travail de Bina Baitel, architecte de formation, navigue avec aisance entre art, artisanat et design.

Bina Baitel, *Confluentia*, 2012-2013, tapisserie d'Aubusson, 340 x 340 cm, Premier Prix de la Cité internationale de la tapisserie d'Aubusson (BINA BAITEL).

L'image de l'architecte-designer Bina Baitel est encore floue malgré ses nombreuses récompenses, comme le Premier Prix de la Cité internationale de la tapisserie d'Aubusson, dont elle est particulièrement fière. Cette vraie Parisienne, née de père israélien et de mère française, passe son enfance à Jérusalem, où ses parents sont reporters. Elle veut être architecte, décroche le diplôme de l'École nationale supérieure d'architecture de Paris-La Villette après une année Erasmus à l'École des beaux-arts de Jérusalem, tout en apprenant à faire des maquettes à la perfection chez Dani Karavan à Tel Aviv. Elle comprend lors de ses stages qu'elle veut bifurquer vers le design. Sa chance lui est donnée en 2008 par le VIA, qui s'emballe pour son luminaire *PhylOver*. Puis tout s'enchaîne : l'Éclaircur l'expose, la directrice de la galerie NextLevel la remarque, édite en 2010 la fameuse lampe en silicone, une fleur étrange qui s'ouvre à volonté. Arrive la collection de lampes *Under My Skin* qui la fait connaître. Naissent alors *Shogreen*, en gilet chat et veau gris, *Tarah*, en tissu Koudrat surpiqué et métal, et la lampe-miroir *Grimm*. Transformations des objets, hybridations, variations de la luminosité, fantasmes du tapis oriental qu'on déroule comme une langue pour faire salon : ce concept de la couette convertible est bien dans l'air du temps. On pense à *La Chaise mise à nu*, la « *supercoque* » de la designer Florence Dolac. Bina Baitel se veut plus luxueuse et charnelle. Mais l'industrie l'intéresse : elle signe chez Roche Bobois divers tapis, des lampadaires en métal, ainsi que des portes pour l'entreprise K par K. Elle a bien plusieurs cordes à son arc et c'est sûrement cette rigueur dans la souplesse qui lui a fait obtenir le Grand Prix de la Création de la Ville de Paris.

ELISABETH VEDRENNE

A VOIR
- LA GALERIE NEXTLEVEL, 8, rue Charlot, 75002 Paris, 01 44 54 90 88, www.nextlevelgalerie.com
La galerie montrera les dernières pièces de Bina Baitel à la Foire de Bâle, du 10 au 16 juin, et exposera une nouvelle collection en septembre à Paris.
- MOBILIER ET LAMPE chez Roche Bobois, www.roche-bobois.com

À CONSULTER
- LE SITE INTERNET de l'artiste : www.binaobitel.com