



Nicolas Le Moigne

En 2005, alors qu'il est toujours étudiant à l'Ecole d'art cantonale de Lausanne (Ecal), Nicolas Le Moigne se lance dans la commercialisation d'un bec verseur appelé *Verso Diverso*. Cet objet fait parler de lui dans les médias et ouvre au jeune Suisse les portes de nombreux éditeurs. Une parenthèse que Nicolas Le Moigne referme sereinement pour retourner sur les bancs de l'école, et y décrocher son diplôme en 2007. En 2008, Libby Sellers l'invite à jouer dans la cour des grands au sein de sa très réputée galerie londonienne. Pour elle, et en association avec Eternit, Nicolas Le Moigne dessine les tabourets en béton *Slip Stool* (en photo). Une nouvelle direction, qui le conduit à exposer ailleurs, à Zurich, Genève ou Paris, à partir du 25 juin à la galerie Next Level, 4, rue Pastourelle, 75003.

www.nicolaslemoigne.com

