



TOMÁS ALONSO

Le globe-trotteur

Tomás Alonso quitte son Espagne natale pour Fort Lauderdale, en Floride, où il obtient un diplôme de design industriel. Son expérience américaine se poursuit à Miami, où il exerce sa qualité de designer dans diverses agences. Trois années s'écoulent avant qu'il ne change de continent. À Brisbane, en Australie, il fonde Seez Design, un studio de design et de graphisme, avant de filer en Italie, puis à Londres où il semble avoir enfin posé ses valises. Son cursus complété au Royal College of Art, il participe à la création en 2006 du collectif Okay Studio, au sein duquel il navigue encore, parallèlement à ses projets en solo : la lampe à led Mr Light et les pièces exposées à la NextLevel Galerie dont les piètements en acier tubulaire coloré couraient entre les différentes structures en bois. s.p.

Native of the world

Tomás Alonso first left his native Spain for Fort Lauderdale, Florida, where he earned a degree in industrial design. His American experience continued in Miami with stints as a designer for a number of agencies. Three years later he changed continents again, moving to Brisbane, Australia, where he founded a design and graphics studio called Seez Design. Then it was back to Europe—first Italy and then the UK, where he seems to have settled at last. After further studies at London's Royal College of Art, in 2006 he cofounded the Okay Studio collective. Today Alonso continues to work for Okay in parallel with solo projects like his Mr. Light LED lamp and wooden furniture with colorful tubular steel frames shown at the NextLevel Galerie in Paris. s.p.

